

The Blue Room

Richard Rodgers

(Medium Swing)

A

4/4

F₆ D₋₇ | G₋₇ C₇ | A₋₇ D₋₇ | G₋₇ C₇ |

C₋₇ F₇ | B_{Δ7}^b E₇^b | D₋₇ G₇ | G₋₇ C₇ } 1.

F₆ A₀^b G₋₇ C₇ | F₆ } 2.

^A

B

G₋₇ | C₇ | F₆ B_{7#11}^b | A₋₇ A₀₇^b |

G₋₇ G₋₇ | E₀₇ A_{7#9} | D₋₇ G₇ | G₋₇ C₇ ||

^F

C

F₆ D₋₇ | G₋₇ C₇ | A₋₇ D₋₇ | G₋₇ C₇ |

C₋₇ F₇ | B_{Δ7}^b E₇^b | F₆ A₀^b G₋₇ C₇ | F₆ C₇ ||

^A